

## **Ambassadeur du festival Présence autochtone**

### **Mission de Terres en vues :**

Arrimer la renaissance artistique et culturelle des premiers peuples au dynamisme culturel d'une grande métropole dans une perspective de développement durable basée sur l'amitié entre les peuples, la diversité des sources d'expressions comme richesse collective à partager et la reconnaissance de la spécificité des Premières Nations et des Inuit.

### **Présence autochtone :**

Présence autochtone est un des quatre festivals qui animent la place des Festivals, dans le bouillonnement culturel estival en haute saison touristique (avec Francofolies, Jazz et Juste pour rire) sur l'esplanade la plus prestigieuse de la métropole. Le design d'installation et la scénographie qui y sont déployés émerveillent.

Le jour, un programme d'activité sur le flanc sud attire les visiteurs; le soir, éclairage et cartographie vidéo viennent illuminer les installations et séduire le visiteur. Des concerts mémorables se tiennent là chaque année (Elisapie Isaac, Samian, Florent Volland, A Tribe Called Red y ont livré des performances inoubliables).

Durant le jour, démonstration de savoir-faire artisanaux, jeux d'eau, danses traditionnelles, théâtre de rue inspiré des contes anciens et bouffe font de la place un carrefour animé pour les petits et pour les grands. Le défilé de l'amitié Nuestroamericana qui y aboutit assure une connexion avec plusieurs communautés culturelles.

Plusieurs activités en salle font partie de la programmation : projections de films, expositions d'art (à la Guilde notamment), lectures publiques par des écrivains, colloque universitaire, concerts, etc. Présence autochtone est le rendez-vous de tous les courants qui traversent au 21<sup>e</sup> siècle la réalité des peuples dont les cultures viennent du plus loin de l'occupation humaine du territoire américain.

## **Description officielle**

### **Ambassadeur du festival Présence autochtone**

**Durée du poste :** Emploi débutant le 1 juin et terminant le 18 août 2018 (Les dates de début et de fin peuvent varier)

#### **Animation :**

- Dispenser de l'information dans différents lieux tels que les pow-wow, les postes d'informations touristiques, festivals ainsi que le kiosque d'accueil et d'informations tenu durant le festival de Présence autochtone ;
- Transmettre de l'information sur le grand évènement des Premières Nations à Montréal ;
- Participer, en tant qu'ambassadeur, à la journée nationale des peuples autochtones le 21 juin ainsi qu'aux activités organisées en collaboration avec différents partenaires lors de ce jour festif ;
- Lors du festival de Présence autochtone, animer la place des Festivals et tenir le kiosque d'accueil des visiteurs et d'informations.
- Souhaiter la bienvenue aux visiteurs et aller au-devant de leurs demandes en les amenant à s'intéresser aux activités du festival.
- Accueillir les artistes et artisans sur la place des Festivals ou autres lieux où se tiennent les activités du festival

#### **Formation :**

Une courte formation sur l'histoire, les objectifs ainsi que sur la logistique de l'évènement sera fournie aux Ambassadeurs.

#### **Conditions de travail :**

Fonction exigeant de travailler les soirs, les fins de semaine ou les jours fériés  
Travail à horaire variable

#### **Compétence et qualifications :**

Aisance avec le public  
Désir de participer à la diffusion de la culture autochtone  
Bilingue français/anglais  
Parler une langue autochtone un atout

#### **Expérience :**

Aucune expérience particulière n'est exigée. Par contre, de l'expérience avec le contact/travail avec le public constitue un atout tout comme certaines connaissances de la culture et mode de vie autochtone

Le/La candidatE doit être éligible aux divers programmes d'emplois mis sur place par la *Commission de développement des ressources humaines des Premières Nations du Québec*.

Les Ambassadeurs de Présence autochtone représenteront et feront connaître le festival dans des lieux comme les Pow-wow, les kiosques d'informations, les festivals et toutes autres manifestations culturelles où leur présence favorisera le rayonnement d'un événement phare des Premières Nations, le festival Présence autochtone. De plus, durant le festival, les ambassadeurs aideront à la tenue du kiosque d'informations en orientant les visiteurs sur les différentes activités et lieux de l'évènement.

Les Ambassadeurs seront informés sur l'histoire, les objectifs et la logistique du festival.

La priorité sera donnée aux candidats des Premières Nations pour combler les postes d'Ambassadeurs disponibles.

*Veillez faire parvenir votre cv et lettre de motivation à [gabrielle@nativelynx.qc.ca](mailto:gabrielle@nativelynx.qc.ca)*

**Date limite pour soumettre votre candidature : 20 mai 2018**



Société pour la diffusion de la culture autochtone

## **Présence autochtone Festival Ambassador**

### **Mission of Présence autochtone/First Peoples' Festival**

Develop links between the artistic and cultural rebirth of the First Peoples and the cultural dynamism of a great metropolis, in a sustainable development perspective based on friendship among peoples, diversity of sources of expression as a collective treasure to be shared and through recognition of the specificity of First Nations and Inuit.

### **Présence autochtone**

Présence autochtone/First peoples' Festival is one of the four festivals that enliven Place des Festivals, in the cultural vibrancy of the peak tourist season (alongside Francolies, Jazz and Juste pour rire-Just for laughs) on the most prestigious esplanade of the metropolis. It showcases enchanting installation and set design.

During the day, an activity program on the southern flank attracts visitors; in the evening, lighting and video cartography illuminate the installations and enchant our guests. Memorable concerts take place there every year (Elisapie Issac, Samian, Florent Volland, A Tribe Called Red have delivered unforgettable performances).

During the day, live crafts demonstrations, water features traditional dances, street theatre inspired by old tales and street food make the Place a lively crossroads for young and old. The Nuestroamericana Friendship parade that winds up there ensures a link with several cultural communities.

Several indoor activities are also on the roster: film screenings, art shows (the Guild shows are notable), public readings by authors, university symposium, concerts, etc. Présence autochtone is the meeting place for all 21<sup>st</sup> century currents crossed by the reality of the peoples whose cultures come down from the earliest days of human presence in the Americas.

## **Official Description**

### **First Peoples' Festival Ambassador**

**Length of position:** Job starting on June 1<sup>st</sup> and ending on August 18<sup>th</sup> 2018 (Start and end dates may vary).

#### **Hosting:**

- Provide information at different places and events such as powwows, tourist information booths, festivals and at the greeting and information booth held during First Peoples' Festival;
- Communicate information on the major First Nations event in Montreal;
- As an ambassador, take part in National Aboriginal Day on June 21<sup>st</sup> as well as activities organized with different partners on this day of celebration;
- During First Peoples' Festival, act as hosts at Place des Festivals and staff the visitors welcoming and information booth.
- Welcome visitors and anticipate their requests by inviting them to explore festival activities.
- Welcome artists and craftspeople to Place des Festivals and other venues where festival activities are held.

#### **Training:**

A short training course on the history, aims and the logistics of the event will be provided to Ambassadors.

#### **Working conditions:**

Job requires work during evenings, weekends and official holidays  
Variable work schedule

#### **Skills and qualifications:**

At ease with public  
Interest in taking part in promotion of Aboriginal culture  
French/English bilingualism  
Speaking an aboriginal language is a plus

#### **Experience:**

No specific experience is required. However, experience with contacts/work with public is a plus, as is some knowledge of Aboriginal culture and way of life.

Eligibility for the different job programs established by the *First Nations Human Resources Development Commission of Quebec* is required

First Peoples' Festival Ambassadors will represent and publicize the festival at places and events such as Powwows, information booths, festivals and any other cultural events where their presence will promote the profile of a flagship First Nations event, First Peoples' Festival. Also, during the festival, Ambassadors will staff information booths, guiding visitors through the different activities and venues of the event.

Priority will be given to First Nations candidates to fill openings for Ambassador positions.

*Please send your CV and covering letter to [gabrielle@nativelynx.qc.ca](mailto:gabrielle@nativelynx.qc.ca) before May 20 2018*